



Департамент образования Мэрии г. Грозного
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №7» г. Грозного
(МБОУ «СОШ №7» г. Грозного)**

Соблжа-Галин Мэрин дешаран Департамент
**Соблжа-Галин муниципални бюджетни йукъардешаран хьукмат
Соблжа-Галин «Йуккъера йукъардешаран школа №7»
(Соблжа-Галин МБЙХЪ «ЙЙШ №7»)**

Принята на заседании
педагогического совет
Протокол № 1
от «31» 08. 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «СОШ №7»
г. Грозного
_____ А.А. Висаитов
Приказ № _____
от «31» 08. 2023г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Юная швея»**
Направленность программы: художественная
Уровень программы: стартовый

Возрастная категория обучающихся: 14-18 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель: Хажиева Милана Виситовна
педагог дополнительного образования

г. Грозный – 2023 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБОУ «СОШ№ 7» г. Грозного

Экспертное заключение (рецензия) № _____ от «30» августа 2023 г.

Эксперт: Джукалаева Седа Халидовна, заместитель по воспитательной работе
(ф.и.о., должность)

Раздел 1. Комплекс основных характеристик общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г;

□ Распоряжение правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р об утверждении Концепции развития дополнительного образования до 2030 года;

□ Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

□ Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г.№ 196»;

□ Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

□ Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

□ Постановление главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

□ Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022г. N ДГ-245/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий");

□ Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);

□ Закон Чеченской Республики от 30.10.2014 №37-РЗ «Об образовании в Чеченской Республике»;

□ Методические рекомендации по разработке и реализации рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы в образовательных организациях Чеченской Республики (разработаны ГБУ ДПО «ИРО ЧР» (одобрены Ученым советом, протокол № 5 25.08.2022 г.).

□ Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей

программе МБОУ «СОШ№7» г. Грозного.

1.2. Направленность программы-художественная

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Юная швея» художественной направленности разработана для детей младшего и среднего школьного возраста.

Программа предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности. Она дает возможность каждому обучающемуся реально открывать для себя волшебный мир декоративно - прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

1.3. Уровень программы – стартовый

Стартовый уровень-144 часа.

Стартовый уровень освоения программы предполагает удовлетворение познавательного интереса ребенка, расширение кругозора, формирование теоретических знаний и практических умений основ швейного дела.

Уровень	Кол-во часов в год	Срок обучения	Возрастной состав	Форма организации
Стартовый	144	1 год	14-18 лет	Групповая

Стартовый уровень – первый год обучения, объем 144 часа. Охватывает круг первоначальных знаний и навыков, необходимых для работы на швейной машине, усвоение этики общения в результате работы в объединении и участия в выставках и мероприятиях проводимых в ДДТ.

В группы стартового обучения приходят дети, не имеющие специальных навыков. Программа стартового уровня обучения разработана для обучаемых от 14 до 18 лет, форма организации - групповая, количество детей в группе до 15 человек. Режим работы – 40 минут, 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом 10 мин.

С целью выявления уровней обученности предлагается следующая градация:

- I уровень – репродуктивный с помощью педагога;
- II уровень – репродуктивный без помощи педагога;
- III уровень – продуктивный;
- IV уровень – творческий.

Педагогический контроль знаний, умений и навыков учащихся осуществляется в несколько этапов и предусматривает несколько уровней.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной

деятельности. Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению программ дополнительного образования вне специальных условий обучения и воспитания. Чем раньше родители осознают необходимость не только лечения, но и обучения, тем больших успехов они добьются.

1.4. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность программы

Актуальность программы «Юная швея» в том, что ее освоение дает обучающимся возможность идти в ногу с быстроменяющейся модой и выглядеть уникально, а также нацеливает на освоение в будущем любой из профессий швейного производства. Реализация программы способствует успешной социализации ребенка, является положительным фактором, влияющим на развитие мотивации детей к творчеству и познанию.

Новизна образовательной программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: накопление знаний о декоративно – прикладном творчестве, воспитание культуры восприятия, развитие навыков деятельности, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников объединения.

1.5. Отличительные особенности программы

Программа «Юная швея» способствует раскрытию и реализации творческих возможностей воспитанников, получению высоких творческих достижений, возможному самоопределению в будущей профессиональной деятельности. Программа предназначена для детей среднего школьного возраста с разной степенью подготовленности. Психологический аспект является главным. Характер взаимоотношений влияет на творческий процесс создания художественного образа в одежде, на комфортность работы и культуру общения в коллективе. Программа «Юная швея» предполагает дифференцированный подход в организации учебной деятельности. В программе предусматривается определенная последовательность прохождения тем (от простого к сложному). Учитывая специфику программы, возможно очень тесное переплетение тем. Занятия состоят из теоретической и практической частей. На теоретической части занятия обучающиеся знакомятся с видами одежды, свойствами тканей, видами машинных швов, правилами раскроя, основными приемами моделирования и конструирования одежды, правилами техники безопасности при работе. На практических - учатся работать на швейном оборудовании, выполняют раскрой ткани и швейные работы и т. д. Для успешной

реализации программы используются различные методические разработки и наглядные пособия.

В программе используются межпредметные связи с другими образовательными областями. При работе с выкройками-лекалами, эскизов изделий, работе над изделием применяются знания из областей черчения, рисования, математики. Основной дидактический принцип - обучение в предметно-практической деятельности. В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседы, работа с книгой, демонстрация, практические работы репродуктивного и творческого характера.

1.6. Категория учащихся:

Программа кружка «Юная швея» рассчитана на обучающихся 10 – 13 лет. Отбор в группы производится на основе собеседования и просмотра. Приоритетным основанием для зачисления в группу является интерес к выбранному направлению. Наполняемость групп первого года обучения составляет 10 - 15 человек, второго года обучения – 8 – 10 человек. В группы зачисляются дети приблизительно одного возраста. Обучающиеся принимаются в творческое объединение по заявлению родителей.

1.7. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 1 год, Объем программы - 144 часа.

1.8. Формы организации образовательного процесса и режим занятий

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы -15 человек.

Методы работы:

- Проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- Частично-поисковый (в форме игры, конкурса);
- Исследовательский (расширение и углубление знаний и умений);
- Беседы, диалоги;
- Эвристический (дети сами формируют проблему и ищут способы ее решения);
- Репродуктивный (воспроизводящий);
- Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).

Образовательный процесс организован в форме чередования теоретических и практических занятий.

- индивидуальная работа,
- групповая работа,

- консультативная работа,
- творческая мастерская.

Формы проведения занятий:

- Коллективное творчество (парное, микрогрупповое, групповое, межгрупповое взаимодействие)
- Индивидуальная работа;
- Экскурсии;
- Праздники.
- Беседы;
- Занятия;
- Игра;
- Оформление (выставки);

Режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа,
Продолжительность занятий - 45 минут с 10-ти минутным перерывом.
Количество детей в группах – 12-15 человек.

1.9. Цель и задачи программы:

Цели:

- развитие творческих качеств личности ребенка через овладение навыками кройки и шитья.
- создание условий для развития мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды.
- создать условия для воспитания нравственно-эстетических качеств личности при обучении основам проектирования и пошива одежды; активизации познавательной и творческой деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- -дать детям представление об оборудовании швейного производства.
- Сформировать практические навыки по выполнению технологических операций, связанных с изготовлением одежды.
- Повысить уровень знаний обучающихся в области кройки и шитья.
- Сформировать знания о приемах работы на электрических швейных машинах, машинах - «оверлок».
- Систематизировать теоретически знания и практические умения детей в вопросах разнообразия тканей и способов их применения.

- Добиться точности в исполнении приемов работы.
 - Создавать и защищать творческие проекты.
 - **Развивающие:**
 - -развивать моторные навыки: точность движений, их координацию.
 - Развивать репродуктивное и творческое воображение.
 - Способствовать развитию у обучающихся самостоятельность в решении поставленных задач, готовность к активному творческому поиску, индивидуальные способности.
 - **Воспитательные:**
 - - приобщать к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда; воспитать такие качества личности, как трудолюбие, самостоятельность, любознательность, наблюдательность, доброжелательность, умение работать самостоятельно и в группе.
- Воспитывать творческое начало личности каждого ребенка. Воспитывать познавательные потребности, интерес и активность детей. Формировать у обучающихся духовную культуру и нравственность. Приобщать детей к активному участию в выставках и демонстрациях моделей. Способствовать всестороннему раскрытию творческих способностей детей.

Планируемые результаты освоения программы.

Предметные результаты обучения:

- подготовить швейную машину к работе (заправлять верхнюю и нижнюю нити);
- выполнять различные виды швов;
- снимать мерки. Определять лицевую и изнаночную стороны ткани. -- определять направление долевой нити.
- изготовить простейшие изделия с элементами отделки (сувениры, прихватки, сорочка). изготовить поясное изделие (юбка, брюки). изготовить плечевое изделие (халат). Изготовить майку – топ создавать и защищать творческие проекты.

Личностными результатами изучения данного курса являются:

- проявление учебно-познавательного интереса к технологии обработки швейных изделий и миру моды в целом
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности
- развитие чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с миром моды;

- формирование навыка самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- развитие эстетического сознания через освоения художественного наследия народов России и мира;
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Метапредметные результаты:

- освоения программы являются:
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- виртуальное и натурное моделирование объектов и технологических процессов;
- отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выбирать основные материалы и инструменты, средства художественной выразительности для изготовления швейных изделий;
 - решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
 - планировать свои действия при изготовлении работы;
 - осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей деятельности и вносить необходимые коррективы;
 - адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
 - самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи
- ; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;
 - прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия :

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в работе с различными материалами и инструментами;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять эскизы, чертежи, выкройки, технические рисунки;
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров творчества;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. пространстве Интернет;
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- находить дизайнерское решение при выполнении различных моделей одежды;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;
- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность, фантазия, художественный вкус.

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебный (тематический) план.

	Тема	Всего	Теория	Практика	Форма аттестации (контроля)
I	Вводное занятие	4	2	2	
II	Ручные швы				
2.1	Ручные швы	14	2	8	
2.2	Отделочные швы	14	2	8	Проекты
III	Машиноведение				
3.1	Правила эксплуатации швейной машины	6	2	4	
3.2	Машинные швы	10	2	8	
3.3	Швейные термины	4	4		Викторина
IV	Конструирование				
4.1	Конструирование выкройки	24	10	10	
4.2	Технические приемы кройки	10		10	Выступления на занятиях по заданиям
4.3	Моделирование	20		20	
4.4	Пошив легкой одежды	24	6	18	Защита проектов
4.5	Участие в выставках	8		8	
4.6	Праздники и чаепития	8		10	
4.7	Итоговое занятие	2	2		Тесты
	Итого	144	30	114	

2.2. Содержание учебного плана «Юная швея»

Введение. Общие сведения о кружке: его цели, задачи, программа.

- Характеристика труда портного, швеи. Значение профессионального мастерства. Перспективы профессионального роста.
- Правила организации рабочего места и трудового процесса. Безопасные приёмы работы со швейными инструментами и оборудованием
- **Ручные швы.**
- Правила и приёмы выполнения ручных стежков и швов.
- Комбинирование ручных стежков и швов: правила и приёмы выполнения, применение.

Правила и приёмы пришивания пуговиц, крючков, петель, кнопок.

- Организация рабочего места. Правила безопасной работы.
- **Раскрой и пошив платья.**
- **. Знакомство со швейной машинкой. Практическое занятие.**
- Заправка верхней и нижней ниток. Технология выполнения машинных швов. Машинная строчка. Выполнение машинных швов на бумаге, затем на ткани. Практическое занятие.
- Объекты труда: швейная машинка.
- Подбор ткани и раскрой платья. Технология пошива. Пошив платья по срезам. Соединение изделия сметочными стежками. Влажно-тепловая обработка.
- Объекты труда: ткань, нитки, иголка, ножницы.
- **Брюки. Крой и пошив.**
- Подбор ткани и раскрой брюк. Способы обработки швов. Пошив по срезам. Оформление изделия.
- Объекты труда: ткань, нитки, иголка, ножницы.

Платье из двух деталей. Крой и пошив.

- Подбор ткани, модели и раскрой платья. Технология пошива. Изготовление изделия. Влажно – тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.
- Объекты труда: ткань, нитки, иголка, ножницы.
- **Футболка. Раскрой и пошив.**
- Подбор ткани, модели и раскрой футболки. Технология выполнения швов. Подбор ниток. Выполнение швов. Влажно – тепловая обработка.
- Объекты труда: ткань, нитки, иголка, ножницы.
- **Знакомство со швейной машинкой. Практическое занятие.**
- Заправка верхней и нижней ниток. Технология выполнения машинных швов. Машинная строчка. Выполнение машинных швов на бумаге, затем на ткани. Практическое занятие.
- Объекты труда: швейная машинка.
- **Подготовка к пошиву изделия. Юбка. Снятие мерок. Прибавки.**
- Изготовление швейных изделий. Поясное изделие - юбка. Снятие мерок с фигуры. Прибавки на свободу облегания. Эскизы юбок.
- Объекты труда: Сантиметровая лента.
- **Изготовление выкройки. Моделирование.**
- Моделирование юбок. Выбор модели для себя. Изготовление выкройки. Объекты труда: тетрадь, альбом, карандаши.
- **Выбор ткани. Отделочные детали к юбке.**
- Подбор ткани к своей модели. Структура ткани. Ткачество. Отделочные детали юбки.
- Объекты труда: образцы тканей, виды отделок.
- **Раскрой юбки. Вырезание деталей.**

- Раскладка выкроек на ткани. Обвести выкройки меловыми линиями. Отметить прибавки на швы. Вырезать детали юбки с учетом прибавок на швы.
- Объекты труда: ткань, выкройки, мел, ножницы.
- **Подготовка юбки к примерке. Примерка и внесение изменений.**
- Перевести меловые линии на парные детали. Сметать детали кроя. Примерка изделия. Внесение изменений. Обмеловка юбки.
- Объекты труда: нитки, иголка, ножницы.
- **Обработка изделия обметочными стежками.**
- Обметать боковые швы юбки обметочными стежками.
- Объекты труда: нитки, иголка, ножницы.
- **Пошив юбки. Стачивание боковых швов.**
- Стачать боковые швы юбки на швейной машинке. Убрать сметочные швы. Отутюжить.
- Объекты труда: нитки, иголка, ножницы.
- **Обработка низа юбки. 4 часа.**
- Отметить длину изделия. Сметать, заметать низ изделия. Сделать отделочную строчку. Убрать сметочные швы. Отутюжить.
- Объекты труда: нитки, иголка, ножницы.
- **Обработка верхнего среза юбки. Отделка. Утюжка. Чистка.**
- Выкроить пояс. Приметать к юбке. Притачать. Заметать, отстрочить. Убрать сметку, отутюжить.
- Объекты труда: нитки, иголка, ножницы.
- Итоговое занятие. Подведение итогов года.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Педагогический контроль знаний, умений и навыков обучаемых осуществляется в несколько этапов и предусматривает несколько уровней.

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Начальный или входной контроль		
В течение всего учебного года	<p>Определение степени усвоения учащимися учебного материала.</p> <p>Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности воспитанников в обучении.</p> <p>Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и</p>	<p>Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, самостоятельная работа</p>

	средств обучения.	
Промежуточный или рубежный контроль		
По окончании изучения темы или раздела. В конце месяца, четверти, полугодия	<p>Определение степени усвоения учащимися учебного материала.</p> <p>Определение результатов обучения.</p>	<p>Выставка, конкурс, концерт, фестиваль, праздник, соревнование, творческая работа, опрос, контрольное занятие, зачёт, открытое занятие, олимпиада, самостоятельная работа, защита рефератов, презентация творческих работ, демонстрация моделей, тестирование, анкетирование</p>
Итоговый контроль		
В конце учебного года или курса обучения	<p>Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей.</p> <p>Определение результатов обучения. Ориентирование учащихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.</p>	<p>Выставка, конкурс, фестиваль, праздник, концерт, творческая работа, презентация творческих работ, демонстрация моделей, опрос, контрольное занятие, открытое занятие, защита проектов, взаимозачет, игра-испытание, переводные и итоговые занятия, эссе, коллективная рефлексия, отзыв, коллективный анализ работ, самоанализ, тестирование, анкетирование и др.</p>

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий.

4.1. Материально – технические условия реализации программы:

- - посадочные места по количеству обучающихся;
- - универсальные швейные машины;
- - утюги;
- - гладильные доски;
- - манекены;
- - комплекты лекал;
- - швейные принадлежности и инструменты (иглы, нитки швейные, фурнитура, ткань, пяльцы, ножницы, рисунки, клей и т.д.)

- - классная доска.

4.2. Кадровое обеспечение программы

- Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим соответствующее образование.
- **4.3. Учебно-методическое обеспечение.**

Учебно-методическое и материально техническое обеспечение

В течение всего периода обучения каждый участник объединения получает ряд знаний и практических навыков, которые возможно использовать в дальнейшей жизни.

Самое основное требование к занятиям – это дифференцированный подход к обучению учащихся с учетом их творческих и умственных способностей, навыков, темперамента и особенностей характера.

Учебный процесс строится на принципах:

- доступности – от простого к сложному;
- наглядности – показ готовых изделий или иллюстраций книг и журналов;
- основывается на знаниях и умениях, полученных в более ранние сроки обучения.

Теоретический материал излагается дозированно и сразу же закрепляется практическими занятиями.

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Название учебной темы	Форма занятия	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Вводное занятие.	Групповая, беседа	Презентация, инструкция по ТБ	словесный
Ручные швы	Групповая, практические занятия	Презентация	Словесный, наглядный
Машинные швы	Групповая , практические	Презентация	наглядный

	занятия		
Знакомство со швейной машиной	Групповая, практические занятия	Презентации, Литература по теме	Наглядный, словесный
Подготовка к пошиву изделия	Рассказы, работа с литературой, презентации	Литература по теме, тематические разработки	словесные
Изготовление выкройки. моделирование	Работа с литературой, просмотр видеороликов	Презентации,	Наглядные, словесные
Выбор ткани	Беседа, исследование, работа с литературой	Рефераты, проекты	словесные
Участие в выставках	Беседа, организация экскурсий, игра	Сценарии игр, экскурсии	Наглядные, игровые
Праздники и чаепития	Беседа. Праздничные мероприятия	Сценарии мероприятий	Словесные, наглядные, игровые
Итоговое занятие	Организация выставок	Методические разработки по проведению выставок	Словесные, наглядные

4.4. Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
социально-гуманитарной направленности «Юная швея»
на 2023 – 2024 учебный год

№ п/п	Дата проведения занятия (планируемая)	Дата проведения занятия (фактическая)	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема	Место проведения	Форма контроля
1	04.09.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Вводное занятие. Т.Б. Знакомство с понятием декоративно прикладное творчество. Вводный инструктаж. Рабочее место .Инструменты, материалы и приспособления	МБОУ «СОШ№7»	Беседа
2	05.09.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технологическая последовательность вышивания. Технология выполнения простейших ручных швов	МБОУ «СОШ№7»	Беседа Наблюдение Опрос

3	11.09.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология выполнения простейших ручных швов (наметочный),(шов вперед , назад иголку)	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
4	12.09.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология выполнения простейших ручных швов (петельный),(тамбурный)	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
5	18.09.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология выполнения простейших ручных швов(стебельчатый), (шов петля вприкреп)	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

6	19.09.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология выполнения простейших ручных швов (вышивка гладью), (шов козлик)	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
7	25.09.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология выполнения простейших ручных швов (шов рококо), (шов узелки)	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
8	26.09.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Производство ткани. Определение нити основы и утка.	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

9	02.10.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Натуральные волокна растительного происхождения. Натуральные волокна животного происхождения.	МБОУ «СОШ№7»	Беседа Наблюдение Опрос
10	03.10.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Ткацкие переплетения. Дефекты ткани.	МБОУ «СОШ№7»	Беседа Наблюдение Опрос
11	16.10.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Свойства тканей. Лицевая и изнаночная стороны тканей	МБОУ «СОШ№7»	Беседа Наблюдение Опрос

12	17.10.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Химические волокна. Нетканые материалы из химических волокон.	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
13	23.10.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Уход за одеждой. Ремонт одежды.	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
14	24.10.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Бытовая швейная машина. Регуляторы швейной машины.	МБОУ «СОШ№7»	Беседа Наблюдение Опрос

15	30.10.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Неполадки в работе швейной машины. Регулировка качества машинной строчки.	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
16	31.10.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Устройство и установка машинной иглы. Подбор номеров машинной иглы и швейных ниток в зависимости от вида ткани.	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
17	06.11.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Уход за швейной машиной. Чистка и смазка швейной машины.	МБОУ «СОШ№7»	Беседа Наблюдение Опрос

18	07.11.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Подготовка швейной машины к работе. Заправка верхней и нижней нитки.	МБОУ «СОШ№7»	Беседа Наблюдение Опрос
19	13.11.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Терминология машинных работ. Виды машинных швов.	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
20	14.11.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология швейных изделий. Одежда и требования к ней.	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

21	28.11.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Характеристика конструкции одежды	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
22	04.12.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Характеристика конструкции одежды	МБОУ «СОШ№7»	Беседа Наблюдение Опрос
23	05.12.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Характеристика конструкция одежды.	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

24	11.12.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Влажно-тепловая обработка (ВТО)	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
25	12.12.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Клеевые соединения	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
26	18.12.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Практическая работа «Стежки, строчки, швы»	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

27	19.12.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Практическая работа «Стежки, строчки, швы»	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
28	25.12.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Практическая работа «Стежки, строчки, швы»	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
29	26.12.2023		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Практическая работа «Стежки, строчки, швы»	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

30	15.01.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Практическая работа «Стежки, строчки, швы»	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
31	16.01.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Практическая работа «Стежки, строчки, швы»	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
32	22.01.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Практическая работа «Стежки, строчки, швы»	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

33	23.01.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Выставка декоративно-прикладного творчества 2 ч. Выставка работ учащихся, обсуждение, анализ. Промежуточный контроль.	МБОУ «СОШ№7»	Выставка Анализ
34	29.01.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Особенности конструирования и технология изготовления швейного изделия (фартук) Снятие мерок, построение чертежа выкройки	МБОУ «СОШ№7»	Беседа Наблюдение Опрос
35	30.01.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Конструирование и моделирование изделия	МБОУ «СОШ№7»	Беседа Наблюдение Опрос

36	05.02.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
37	06.02.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
38	12.02.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Особенности конструирования и технология изготовления швейного изделия (юбка) Снятие мерок, построение чертежа выкройки	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

39	13.02.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Снятие мерок, построение чертежа выкройки	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
40	19.02.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Конструирование и моделирование изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
41	20.02.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

42	26.02.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
43	27.02.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
44	04.03.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Изготовление швейных изделий. Поузловая обработка. Обработка срезов деталей	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

45	05.03.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Обработка срезов деталей	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
46	11.03.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	. Выполнение различных видов отделок на детали (складки, рельефы, сборки, аппликации и т.п)	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
47	12.03.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Виды застежек, обработка застежек	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

48	18.03.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Виды застежек, обработка застежек	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
49	19.03.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Виды застежек, обработка застежек	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
50	25.03.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Обработка накладных карманов	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

51	26.03.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Обработка накладных карманов	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
52	01.04.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Особенности конструирования и технология изготовления швейного изделия (платье, жилет, халат) Снятие мерок, построение чертежа выкройки	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
53	02.04.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Снятие мерок, построение чертежа выкройки	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

54	15.04.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Конструирование и моделирование изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
55	16.04.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
56	22.04.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

57	23.04.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
58	29.04.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
59	30.04.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

60	06.05.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Особенности конструирования и технология изготовления швейного изделия (брюки). Снятие мерок, построение чертежа выкройки	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
61	07.05.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Снятие мерок, построение чертежа выкройки	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
62	13.05.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Конструирование и моделирование изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

63	14.05.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
64	20.05.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
65	21.05.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

66	27.05.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Технология изготовления и последовательность обработки изделия	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
67	28.05.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Ремонт швейных изделий Ремонт подкладной заплатой	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
68	03.06.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Ремоннт подкладной заплатой	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

69	04.06.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Ремонт распоровших швов	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР
70	10.06.2024		12:00-12:40 12:50-13:30 13:40-14:20 14:30-15:10 15:20-16:00 16:10-16:50 17:00-17:40 17:50-18:30	Групповая	2	Уход за одеждой Условные обозначения на ярлыках одежды Подготовка изделий к показу	МБОУ «СОШ№7»	Наблюдение ПР

5. Средства информационного и учебно-методического обеспечения программы

Список литературы для педагога

1. Амирова Э. К. Конструирование одежды. М. Мастерство.2002 г.
2. Горшкова Н. В. Высококвалифицированная швея. М.Академия 2009 г.
3. Ермилова В. В. Моделирование и художественное оформление одежды. М. Академия 2010г.
4. Журналы мод различных изданий.
5. Захаржевская Р. В. История костюма. От античности до современности. М.2004г.
6. Иллюстрированные уроки по кройке и шитью. Копилка бесплатных выкроек.

Список литературы для учащихся и родителей

7. Печатные пособия (таблицы)
8. Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия.2010г.
9. Учебно-практическое оборудование (ПК, проектор, мультимедийная доска)
10. Экранно-звуковые пособия (презентации, видео) Видео уроки онлайн videourokionline.ru. Оденься сама: кройка и шитье для начинающих
11. Энциклопедия. История моды, костюма и стиля». М.2001 г.

Интернет ресурсы:

1. Информационные ресурсы сети «Интернет». Социальная сеть работников образования nsportal.ru.
ttimofeyeva@yandex.ru